

Betreft: Schriftelijke vragen art. 35 RvO - Bunschoten, 14 september 2024

Geacht college,

Via de voorzitter van het cultuurplatform hebben wij vernomen dat u tijdens een overleg met haar op de hoogte bent gesteld van het vertrek van het bestuur van het cultuurplatform. De voorzitter van het cultuurplatform gaf tevens aan dat dit het einde betekent van de activiteiten van het platform, wat impliceert dat het cultuurplatform stopt met haar werkzaamheden.

Uit een gesprek van ons met de voorzitter van het cultuurplatform is verder duidelijk geworden dat de geplande uitbreiding van Museum Spakenburg en de voordelen daarvan voor cultuurparticipatie, waaraan het cultuurplatform graag had willen bijdragen, één van de redenen is voor het vertrek van het bestuur. Daarnaast is er een tekort aan vrijwilligers, wat een breder probleem vormt dat zorgen baart in ons dorp en dus niet alleen van toepassing is op het cultuurplatform.

- Had u verwacht dat het bestuur van het cultuurplatform zou vertrekken?
- Welke inspanningen heeft u verricht om te voorkomen dat het bestuur zou vertrekken of om tot goede opvolging te komen?
- Hoe intensief was de samenwerking tussen de gemeente en het cultuurplatform de laatste jaren?
- Hoe vaak heeft u overleg gehad met het bestuur van het cultuurplatform het laatste jaar, en kwam continuering van het cultuurbeleid en cultuurparticipatie daarbij aan bod?
- Hoe bent u van plan om de cultuurparticipatie en het werk van het cultuurplatform voort te zetten?
- Heeft u zich gerealiseerd hoe nodig de uitbreiding van het Museum was voor het cultuurplatform?
- U heeft besloten bij voorstellen omtrent de uitbreiding van het museum de beslissing aan de raad te laten, maar u heeft geen positief pre-advies gegeven vanuit het college. Hoe kijkt u daar nu op terug, zou u dat nu anders doen?
- Pakt u de regierol op in de voortzetting van het werk van het cultuurplatform, zo ja: hoe en zo nee, waarom niet?
- Welke mogelijkheden ziet u voor Museum Spakenburg of andere organisaties zoals Samen Spakenburg in het dorp om een rol te spelen m.b.t. de activiteiten van het cultuurplatform?
- Bent u bereid opnieuw te kijken naar de nieuwbouwplannen voor Museum Spakenburg, met het oog op het behoud van cultuurparticipatie en het beleid dat sinds 2010 (toen met een cultuurcoördinator) in Bunschoten-Spakenburg is ontwikkeld?
- Bent u met ons eens dat het beleid zoals ingezet op cultuurparticipatie doorgang moet vinden en de inspanningen van de afgelopen jaren niet verloren gaan, op welke manier zult u zich daarvoor inspannen?
- Het vertrek van het bestuur van het cultuurplatform kan een groot gat creëren in de uitvoering van belangrijke projecten, zoals het de Kunstroute, de Kunstmaand, Kunst op straat, de Buitenschilderdag, Cultuureducatie (waarbij ook met kerken wordt samengewerkt), en het Cultuur Kidsfestival. Deelt u deze conclusie?

De ChristenUnie hoopt dat er brede inzet komt om dit te voorkomen. Graag ontvangen wij uw antwoorden schriftelijk.

Namens de fractie van de ChristenUnie, Pieter de Vos